# **G.H.C**

REPRISE : Niveau D PONEY & CHEVAUX

### Jugée par  : POURCENTAGE : %

## Lieu : LE : / /

CAVALIER : PONEY/ CHEVAL :

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| MOUVEMENTS | | | /10 | COMMENTAIRES |
| 1. | A-X  X  C | Entrer au trot de travail assis  Arrêt et salut- Départ au trot de travail assis  Piste à main droite |  |  |
| 2. | B | Volte de 10 mètres de diamètre |  |  |
| 3. | A-C | Serpentine de 4 boucles-Piste à main gauche |  |  |
| 4. | E | Volte de 10 mètres de diamètre |  |  |
| 5. | F-X- H  H | Changement de main au trot moyen enlevé  Trot de travail assis |  |  |
| 6. | C | Arrêt-Reculer d’une longueur de cheval  Arrêt-Départ au pas moyen |  |  |
| 7. | M-X-K | Changement de main au pas moyen |  |  |
| 8. | A | Galop de travail à gauche |  |  |
| 9. | A | Cercle de 20m de diamètre-dans le 2ème tiers du cercle, avancer les mains le long de la crinière pendant 2 à 3 longueurs de cheval |  |  |
| 10. | A  F-M  M | Piste extérieur  Galop moyen  Galop de travail |  |  |
| 11. | H-X-F  X | Changement de main  Trot de travail assis |  |  |
| 12. | F  A | Pas moyen  Galop de travail à droite |  |  |
| 13. | A-X-A  A | Cercle  Piste extérieur |  |  |
| 14. | K-H  H | Galop moyen  Galop de travail |  |  |
| 15 | C  M-X-K  K | Trot de travail assis  Changement de main au trot moyen enlevé  Trot de travail assis |  |  |
| 16. | A  X | Doubler  Arrêt et Salut |  |  |
|  |  | Départ au pas moyen en laissant glisser les rênes, quitter la piste rênes longues. |  |  |
| NOTES D’ENSEMBLE | | |  | SIGNATURE : |
| 1. Allures et Régularité /10 | | |  |
| 2. Impulsion /10 | | |  |
| 3. Soumission, Décontraction, Légèreté /10 | | |  |
| 1. Position et Assiette du cavalier,   Correction des aides /10 | | |  |
|  | | |  |
| TOTAL SUR : 200 | | |  |